



SILVER LEVEL RECOGNITION

PROGRAM KURSU ANIMATORA W TENISIE

Opracowanie: Piotr Unierzyski

Wojciech Andrzejewski

Karolina Wałęsa

Barbara Maciocha

Ewelina Sterczewska

Zuzanna Dolata

Maciej Toboła

Polski Związek Tenisowy

Warszawa 2018

SPIS TREŚCI:

- I. Cel i zadania kursu
- II. Zagadnienia prawno-organizacyjne
 - 1. Prawne uwarunkowania
 - 2. Warunki uczestnictwa w kursie
 - 3. Warunki zaliczenia kursu i egzaminu końcowego
 - 4. Literatura
- III. Szczegółowy program kursu
- IV. Załączniki
 - 1. Kompetencje Animatora

I. CEL I ZADANIA KURSU

Stopień Animatora to pierwszy etap szkolenia zawodowego w tenisie. Jego głównym zadaniem jest pozyskanie dla tenisa osób, które nie posiadają umiejętności wymaganych od instruktorów czy trenerów, a także zaangażowanie/przyciągnięcie do podjęcia kariery szkoleniowca osób w wieku 16-18 lat, które w świetle przepisów nie mogą być jeszcze pełnoprawnymi szkoleniowcami.

W toku zajęć słuchacze uczą się jak organizować i prowadzić lekcje tenisa dla początkujących, zdobywają podstawową wiedzę w zakresie taktyki i techniki gry, metodyki nauczania oraz organizowania zawodów. Umieją stosować podstawowy sprzęt, w szczególności ten przeznaczony do Tenisa10. Kurs prowadzony jest wg podejścia kompetencyjnego i skupia się na rozwijaniu umiejętności ściśle przydatnych w pracy z grupami celowymi tj. początkującymi, stąd prawie wszystkie zajęcia odbywają się na korcie z aktywnym udziałem uczestników.

Program odpowiada **ITF Play Tennis Course**.

Kto może uczestniczyć	<ul style="list-style-type: none">• nauczyciele (głównie WF),• zawodnicy - uczniowie, studenci (powyżej 16 lat),• przyszli instruktorzy (jako I moduł kursu instruktorskiego)• instruktorzy i trenerzy, którzy zdobyli uprawnienia stosunkowo dawno i nie mieli do czynienia z najnowszymi metodami nauczania,• managerowie sportu pracujący w tenisie nie będący trenerami,• inne osoby nie posiadające doświadczenia zawodowego w tenisie np. rodzice.
Miejsce pracy	<ul style="list-style-type: none">• szkoła, przedszkole,• w OSiR (np. na Orlikach)• na osiedlu• może także pracować w klubie czy szkole tenisa w charakterze asystenta Trenera
Grupa docelowa	<ul style="list-style-type: none">• dzieci• początkujący amatorzy
Zakres odpowiedzialności	<ul style="list-style-type: none">• pracuje pod nadzorem trenera• może pracować samodzielnie, jeśli ma wykształcenie pedagogiczne

II. ZAGADNIENIA PRAWNO-ORGANIZACYJNE

1. Podstawa prawna

- Uchwała Zarządu PZT z dnia 27 września 2017 w sprawie zatwierdzenia nowego System Kształcenia i Doskonalenia Trenerów PZT
- Zasady Recognition ITF

2. Warunki uczestnictwa w kursie

Na kurs Animatora mogą być przyjęci kandydaci spełniający następujące warunki:

wiek	poziom gry	wykształcenie	doświadczenie	niekaralność
16 lat	bez wymogu określonego poziomu gry wg ITN,	bez określonego wykształcenia	bez doświadczenia	tak

3. Warunki zaliczenia kursu i egzaminu końcowego

- obecność na 100 % zajęć
- oddanie i zaliczenie projektów przewidzianych w programie kursu

UWAGI: Ukończenie kursu wiąże się automatycznie z uzyskaniem licencji PZT. Uczestnicy otrzymują licencję natychmiast po ukończeniu kursu po zarejestrowaniu się w systemie TPO.

4. Literatura

1. ITF Play Tennis Manual (ang.)
2. Andrzejewski W., Lelonek M., Lelonek G., Multan J., Unierzyski P., Walter K., *Tenis10 – program szkolenia dzieci do lat 10*, PZT, Warszawa 2011
3. Andrzejewski W., Rejniak-Romer M., Walter K., *TenisXpress. Program kursu – przewodnik dla trenerów*, PZT, Warszawa 2013
4. Multan J., Walter K., *Manual szkoleniowy dla nauczycieli i animatorów*, PZT, Warszawa 2017
5. Multan J., *Gry i zabawy tenisowe*, PZT, Warszawa 2017
6. *Tenis10 – żyj tenisowo – graj kolorowo*, PZT 2011
7. *Vademecum szkolenia tenisowego dzieci do lat 10. Poradnik dla instruktorów i trenerów*, PZT 2019, praca zbiorowa

III. SZCZEGÓŁOWY PROGRAM KURSU

Miejsce zajęć		Czas	Treść zajęć
Sala wykładowa	Wprowadzenie do kursu	60 minut	<ul style="list-style-type: none"> rola i zadania animatora, rozwój zawodowy w tenisie, plan zajęć oraz program kursu, zakres wiedzy i kompetencje końcowe, podstawowe zasady obowiązująca podczas kursu (punktualność, itp.).
Sala wykładowa	Temat: Nowoczesne programy nauczania tenisa: Play&Stay, Tennis10, TennisXpress,	90 minut	<ul style="list-style-type: none"> omówienie idei kampanii ITF Play nad Stay, programy Tennis10 i TennisXpress, sprzęt i urządzenia: piłki, korty, parametry i dobór sprzętu dla dzieci i dorosłych, użyteczne pomoce treningowe, bezpieczeństwo ćwiczących podczas zajęć, podział na poziomy adekwatne do stażu, możliwości psychofizycznych oraz wieku dziecka.
Kort	Temat: Przykładowa lekcja dla początkujących (w tym rozgrzewka)	90 minut	<ul style="list-style-type: none"> jakich umiejętności (kompetencji) nauczamy od początku? jednoczesne nauczanie taktyki i techniki przez progresję od utrzymania piłki i punktu trafienia, rozszerzanie „mini-korciku”, budowanie poprawnych nawyków w taktyce i technice w powiązaniu ze sprzętem i rozmiarami kortu.
Kort	Temat: Strategia i taktyka	60 minut	<ul style="list-style-type: none"> podstawowe intencje taktyczne (nawet przy turlaniu i balonach), gry szkolne – („otwarte”) z zastosowaniem grywalizacji¹⁾ w nauczaniu.
Kort	Temat: Komunikacja	90 minut	<ul style="list-style-type: none"> dlaczego komunikacja jest taka ważna od początku, rodzaje i sposoby komunikacji, najważniejsze jej elementy (interaktywne, ze słuchaczami na korcie), komunikacja werbalna i niewerbalna, efektywne zadawanie pytań.
Kort	Temat: Nagrywanie, dogrywanie i dorzucanie piłek, demonstrowanie techniki	60 minut	<ul style="list-style-type: none"> sposoby dorzucania, nagrywania i dogrywania piłek w czasie zajęć z początkującymi, umiejętność demonstrowania kluczowych elementów techniki.
Kort	Temat: Podstawy programu First Step	210 minut	<ul style="list-style-type: none"> prezentacja programu, uczestnicy prowadzą swoje zajęcia wg programu First Step.
Kort	Temat: Metodyka nauczania dzieci. Nauczanie problemowe od początku.	60 minut	<ul style="list-style-type: none"> progresje dla poziomów czerwonego i niebieskiego (teoria i praktyka z zastosowaniem OZO²⁾ na korcie),

			<ul style="list-style-type: none"> • łączne nauczanie taktyki i techniki na korcie, • stosowanie efektywnego zadawania pytań.
Kort	Temat: Metodyka nauczania – praktyka	120 minut	<ul style="list-style-type: none"> • zasady prowadzenia zajęć w grupach, • uczestnicy prowadzą zajęcia w grupach (kolejno 8, 4, 2 osobowych).
Sala wykładowa	Temat: Zebranie i omówienie workbooków	60 minut	<ul style="list-style-type: none"> • powtórka materiału z pierwszych dwóch dni, • omówienie egzaminu, • ułożenie programu treningu (w tym rozgrzewki) na egzamin (zadanie domowe).
Kort	Temat: Tenis Xpress	45 minut	<ul style="list-style-type: none"> • pokazowe zajęcia.
Kort	Temat: „Idealne” zajęcia Tenis 10	45 minut	<ul style="list-style-type: none"> • pokazowe zajęcia + praktyczne wskazówki.
Kort	Temat: Turnieje Tenis 10	45 minut	<ul style="list-style-type: none"> • przebieg, przepisy, porady dla organizatorów.
Kort	Temat: Zajęcia w dużych grupach	180 minut	<ul style="list-style-type: none"> • praca słuchaczy w podgrupach (Tenis10, TenisXpress, First Step).
Sala wykładowa	Temat: Powtórka	90 minut	<ul style="list-style-type: none"> • przygotowanie do egzaminu, • sprawdzanie i omówienie scenariuszy przygotowanych w parach przez uczestników (rozgrzewka oraz część główna lekcji).
Kort	Temat: Prowadzenie kilku zajęć pod rząd (planowanie)	60 minut	<ul style="list-style-type: none"> • stawianie i realizowanie celów podczas sekwencji zajęć, • kształtowanie poprawnych nawyków i zachowań (taktyka i technika).
Kort	Egzamin Praktyczny	90 min	<ul style="list-style-type: none"> • prowadzenie zajęć wg schematu OZO
Kort / sala wykładowa	Podsumowanie	45 min	<ul style="list-style-type: none"> • co dalej? Rozwój własny, • jak rozwijać w sobie doświadczenie poprawne nawyki i być przykładem dla innych, • jak w przyszłości stać się dobrym instruktorem, a potem trenerem, • omówienie workbooków i egzaminu, podsumowanie kursu.
		1500 min (25 h)	

¹⁾ grywalizacja - wykorzystanie mechanizmów gier fabularnych (planszowych, komputerowych), takich jak: kolekcjonowanie, rankingi, cele, poziomy, postęp, wyzwania, nagrody i punkty do modyfikowania przedbiegu treningu tenisowego w celu zwiększenia jego atrakcyjności i zaangażowania ćwiczących. Przybory stosowane w grywalizacji: kostki do gry, karty, plansze itp.

²⁾ OZO – Jest to schemat treningu składający się z ćwiczeń otwartych i zamkniętych, przeplatanych wzajemnie w celu uzyskania najlepszego efektu treningowego.

Załącznik nr 1: Kompetencje Animatora

Charakter pracy

- 1.1 Pracuje w szkole, przedszkolu, w OSiR (np. na Orlikach), na osiedlu. Może także pracować w klubie.
- 1.2 Posiada szczególne kwalifikacje do pracy z dziećmi.
- 1.3 Prowadzi zajęcia popularyzujące i zapoznające z grą w tenisa.
- 1.4 Umie prowadzić zajęcia grupowe.
- 1.5 Umie pokazywać różnorodne ćwiczenia koordynacyjne z piłką i rakieta.
- 1.6 Umie prowadzić gry i zabawy ruchowe z piłką i rakieta.
- 1.7 Może pomagać bardziej doświadczonym szkoleniowcom w realizacji zadań/programów o niższym stopniu trudności.
- 1.8 Może pomagać w organizacji zawodów.

Wymagania w zakresie wiedzy

- 2.1 Organizacja: umie bezpiecznie prowadzić zajęcia z grupą początkujących; modyfikować rozmiary kortów i przepisy gier oraz piłki adekwatnie do potrzeb.
- 2.2 Komunikacja: umie komunikować się z grupą początkujących (entuzjazm, pokaz, mowa ciała, zadawanie pytań ukierunkowujących, proste objaśnienia, pozytywna informacja zwrotna).
- 2.3 Dydaktyka: umie zastosować proste gry i ćwiczenia dla początkujących, zna podstawowe zasady prawidłowego pokazu oraz celowości każdego zajęcia.
- 2.4 Taktyka: posiada, adekwatną do potrzeb osób początkujących, wiedzę o typowych sytuacjach meczowych i rozwiązaniach taktycznych.
- 2.5 Technika: posiada wiedzę o podstawowych elementach techniki, które mogą pomóc w grze początkującym.
- 2.6 Diagnostyka i doskonalenie umiejętności taktyczno-technicznych: umie dobrać takie ćwiczenia oraz umie dokonać bardzo prostych korekt technicznych i taktycznych, które mogą pomóc początkującym w grze.
- 2.7 Znajomość przepisów gry w tenisa, zwłaszcza dotyczących Tenisa 10.

Wymagania w zakresie poziomu gry

- 3.1 Umie utrzymać prostą wymianę w grze z osobą początkującą przy użyciu miękkich piłek.
- 3.2 Umie zademonstrować podstawowe uderzenia.
- 3.3 Umie nagrywać piłki ręką i z kosza.

Wymagania w zakresie kompetencji osobistych i społecznych

- 4.1 Zainteresowanie oraz entuzjastyczne nastawienie do pracy z początkującymi.
- 4.2 Pozytywna osobowość/dobry motywator, który potrafi zachęcić i wzbudzić entuzjazm do dalszej i częstszej gry.
- 4.3 Umiejętności w zakresie komunikowania się (głos, mimika, gestykulacja, poczucie humoru, język/swoboda wypowiedzi, entuzjazm, itp.).
- 4.4 Na korcie robi wrażenie osoby pewnej siebie i kompetentnej.
- 4.5 Postawa zawodowa/podejście pedagogiczne: punktualność i terminowość, odpowiedzialność - można na nim polegać, zainteresowanie osobami raczkującymi w tenisie - ich rozwojem, problemami.